

MICROFILMED BY

BYU

AT

CAIRO EGYPT

OPERATOR

REDUCTION X

THOTMOSS RAMZY

42

DATE FILMED

LIGHT METER SETTING

29 OCT 1984

25

FILM EMULSION NUMBER

FILM UNIT SER. NO.

A0 39 4837 09 16 HRP 51568

PROJECT NUMBER

ROLL NUMBER

EGYPT 001A

17

LOCALITY OF RECORD

ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO

TITLE OF RECORD

BIBLE MS. 221

ITEM

15

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

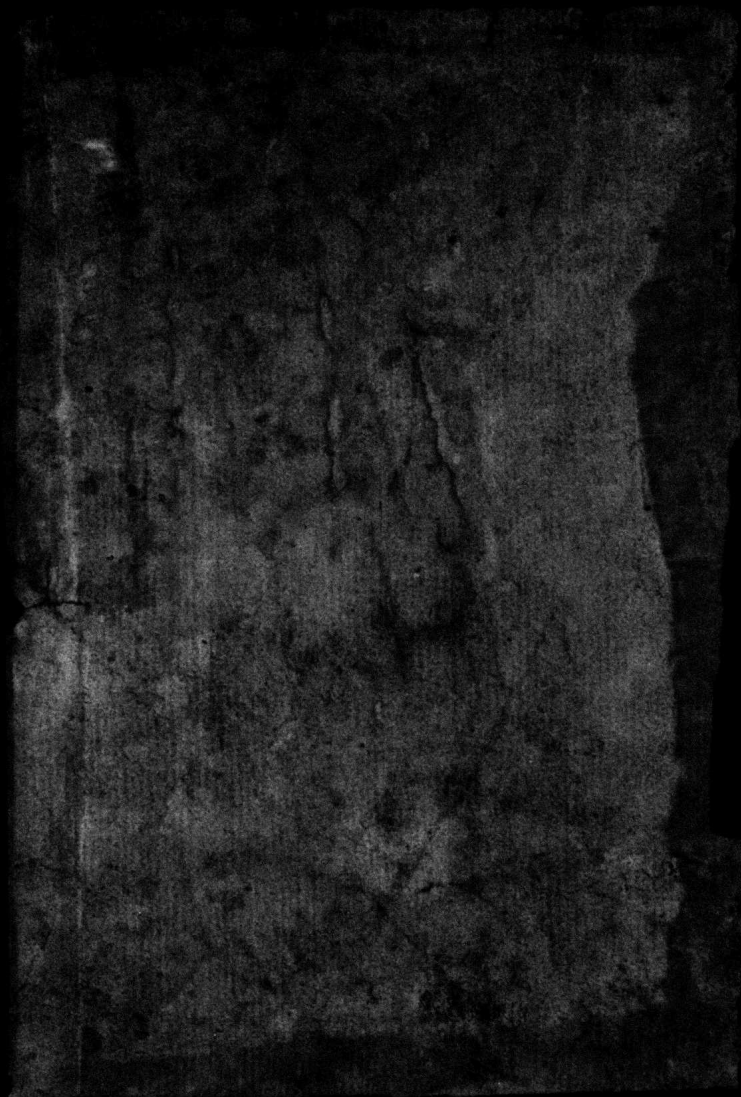
COPTIC ORTHODOX CHURCH

Library St. Mark's Cathedral Cairo Project No. 217
 Principal Work Apocalypse Manuscript No. Bible 221
 Author _____
 Language(s) Arabic Date 17th cent
 Material Paper Folia 36 (Coptic)
 Size 22.0 x 15.5 cm Lines 16 to 17 Columns 1
 Binding, condition, and other remarks Tooled leather covered boards
somewhat water damaged

Contents f. 14a-33a: Apocalypse

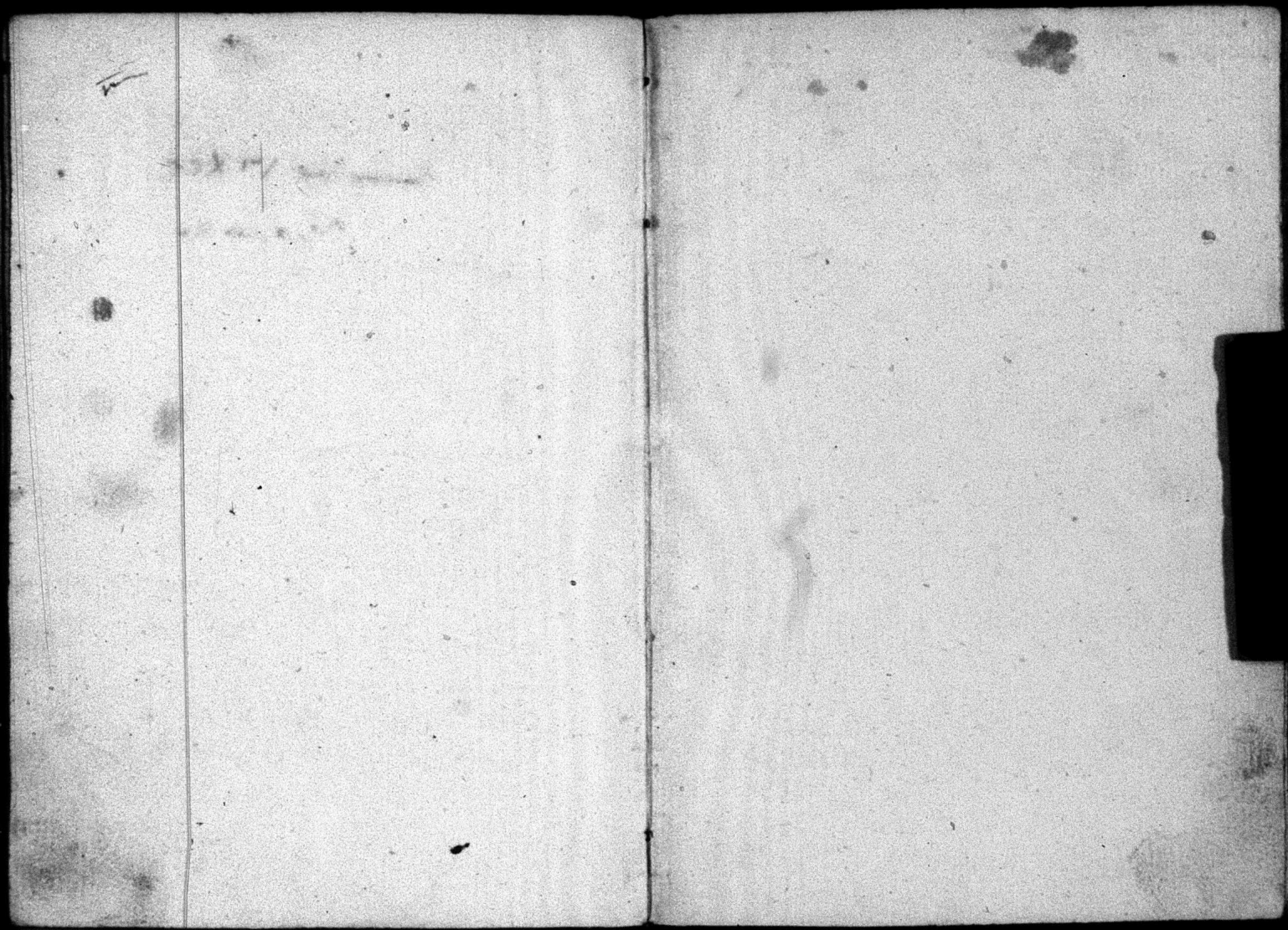
Miniatures and decorations f. 4a: Ornate heading

Marginalia



٢٢١ مقدسة

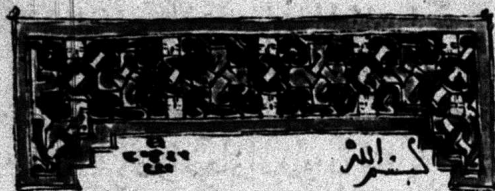
١٠٦١ عمومية



١٦٨٢٢ قنا

٤٠ عدد ورقه

٣



بسم الاب والابن والروح القدس الاله الواحد له المجد
: نوبيا نحن الانجيلي حبيب الرب يسوع المسيح
: الذي اعطاه الله له ليعلم عبده بالذي
: يجب ان يكون شريفا او شبه وامرته حيا
: يدي ملاكه لعبد يوحنا الذي شهر بكنة
: الله وشهادته يسوع المسيح التي راها طوبا
: لمريمي ومن يشع كلام هذه النبوة وحفظ
: المكتوب فيها وان الزمان قد قرب
: من يوحنا الى المسيح كنا يش التي باشيا الله
: معكم والسلام من الكاين والموجود والاي
: ومن السبعة ارواح التي امام الكرسي ومن يسوع
: المسيح الشهيد الصادق بلى الاموات زمير
: ملوك الارض كلهم الذي لغنا وغسلنا
: من خطايانا بدمه وصنعنا ملوكا وله الله ابية

الذي له المجد والكرامه والقوه الى الابد امين
ها هو ياتي على السحاب وتراه كل العيون والذين
طغفوه ويشاهد كل قبائل الارض نعم امين
انا اول الحروف واخرها والبداهه والنهايه يقول
الرب الله الكاين والموجود والاني ضابط
الكل انا يوحنا اخوكم وشريككم في المشايدين
والملك والتمسك بيسوع المسيح كنت بالمجرور
التي تدعنا بطرس لاجل كلمة الله وشهادة يسوع
المسيح صرت بالروح في يوم الاحد وسمعت صوتا
عظيما مثل بوق قائلا انا اول الحروف
واخرها والبداهه والنهايه الذي تسمعه الكتب
في قبطاثر ف ارسله الى الشبع كنايسر التي في
اشيازمي افشوسر واسمرنا وبرفاموسر ونادى براء
وسرديسر وفيلاذلفيا والادقية فالتفت
لاري الصوت المخاطب لي فلما التفت رايت
شبع منايرد هب وفي وسط المناير منظر ابن
الانسان لابشر رواه وتمنطقا في حقويه
منطقه

٦
منطقه ذهب زائنه وشعره ابيض مثل الصوف
الابيض والثلج وعيناه كحبيب النار ورجلاه
كالنحاس المرق كانه سبك في قامين وصوته
كصوت مياه كثيره وضبعة كواكب في يده
اليمنى وشيخ دوخدين خرج من فيه
ووجهه يضي كالشمس في قوتها فلما رايت
وقفت تحت رجله وصرت كالبيت وعمل
يد اليمنى علي قائلا لا تخاف انا الاول
والاخر الحي وميت ها هو انا حي الى ابد
الابد امين ومغاييم الموت والمحييم
معي اكتب التي تراه والتي هي والتي تكون
بعدها اما سر الشبع كواكب التي رايت
في يدي اليمنى والشبع مناير الذهب الشبع
كواكب م الشبع ملائكه التي للشبع كنايسر
والشبع مناير الذهب التي رايتها م الشبع
كنايسر اكتب الي ملاك كنيسة افشوسر

ما ري يقول الضابط الشبع كوالب بيد
البعثي التال ك وشط الشبع منير الذهب
اني عارف باعمالك وتعبك وصبرك وانك
لا تقدر تحمل الشد وانك جربت الدين
يقولون عنهم انهم مرسل وليس هم لك
روجدوا رسلا كدبه وان لك صبرا وحرك
واخملت هذا لاجل اشي ولم تخبر لك
واجد عليك لتركك المحبة القديمة التي
لي عندك فاذكر الان كيف سقطت وتب
واعمل الاعمال القديمة والاجبتك شريفا
وزغزعت منارتك من موضعها اذ الم تنب
للزهد الذي معك لانك انقضت
اعمال الشعوب التي لنا انقضها منزله
اذنان سامعتان فليسمع ما يقول
الروح للكنائس الذي يغلب شاعطيه
ان

ان باكل من شجرت الحياه التي في وسط فردوس
الاله واللب الى ملاك كنيسة اشهرنا ان
هذا الذي يقوله الاول والاخر الذي مائة
وعاشرا لي اعرف اعمالك وشدايدك وفكرتك
وللنرايت غني وتجديف الذين يقال لهم
يهود بل هم جميع الشيطان لا يخرج من
الاجماع التي بنا لها هوذا الذين سيقف
قوما منكم الى الشجر كي يتركهم وتضطهدوا
عشرت ايام لني صادقاً الى اللوة وانا
اعطيك الكليل الحياه منزله اذنان
سامعتان فليسمع ما يقول الروح
للكنائس من غلب فلا يظلم في الموت
الثاني : الكتب الى ملاك كنيسة برغامون
ان هذا الذي يقوله الذي معه الشيق
دو الخدين لي اعرف اعمالك وامن يكون

موضع فيه كثرى ابلينز وتمثلت باشي ولم يتخذ
اماني في الايام التي قاومت فيها الشهيد
الصّادق الذي قتل عند كرم موضع فيه
ابلينز وكثرى اشيا فلا يل عندك يتمسكون
بتعليم بلعام الذي علم بالاقبان يلقي
الشوك امام بني اسرائيل وما يكون دبايح
الاوتان ويزنون هلكي انت لك التمسك
بتعليم اصحاب قلياط وذلك ابغضت
تب الان والاجبت اليك شريفا واقاتلهم
بشيء في منزله اذنان سنا معتان فليسمع
ما د ايقول الروح للكنائس الذي انسا
اعطيه من المنزلي في واعطيه وشا حنا
ابيض وعليه ملتب اسر حديد لا يعرفه الا
من اخذه الكتب الي ملاك كنيسة ناديرا
هلكي يقول ابن الله الذي عيناه مثل
لهيب النار ورجلاه يبرقان كالنحاس

قد

قد عرفت جميع اعمالك ومحبتك واما نك
وخدعتك وصبرك وان اعمالك الاخيره
احل من الاولي غير اني واجد عليك
لانك تركت الامراه المدعاة اربال التي
تقول اني نبيه ومعلمه وهي تضل عبيدي
لكي يزناوا بالكلوا دبايح الاصنام وقد
جعلت لها زمانا لتتوب وليس ترسيد
ان تتوب من زناها هوذا انا افيها عجا
شريرو ومن فشق معها الى شدة عظيمه
ان لم تنب من اعمالها بزوها انا اقتلهم
بالموت وتعلم سايرا الكنايس اني انا الفاضل
عن القلوب والكلا واجاري كل احد
مثل بقدر اعماله وانا قابل للمرابقيه
من بني تباديرا الذين ليس عندهم هذا
التعليم ولم يعرفوا غنى الشيطان كما
يقولون الا التي عليهم ثقل اخزلكن

الذي معكم تسألوا به الى حين جيء والذي يغلب
ويحفظ اعمالنا الى الابد التام اني انا اعطيه
سلطانا على الامم وبرحمتي بفضيبي من
حديد ومثل انا فخار يكسرون مثل انا اخذت
مزايتي واعطيه جهم الصخر الذي يشرق
منه اودنان شامفتان فليسمع ما دايقول
الروح للكنائس والكتب الى ملك كنيسة
سرديس هلدي يقول الذي معه شبعة
ارواح الله والسبعة انجز اني اعرف اعمالك
وان لك اسم الخلاص وانت حي وميت
لكن الان مستيقظا وقوي البقية والا
فانت تموت لاني لم اجد شيئا من اعمالك
ثامنا عند الاله اذكر الان كيف اخذت
وسمعت وفضلت ارض وتوب واد الم
تتبت وتعرض لنا التي مثل اللصوص ولا
تعرف الساعة التي اتي اليك فيها ولكن
لي

٢٦
لي اسماء قلايل في سرديس الذين لم ينجسوا قلوبهم
بامراه ويشيرون متى يتياث بيض لانهم
مستحقون الذي يغلب هذا يلبس ثيابا
بيضا ولا ينجس اسمه من شغل الحياه وانا اظهر
اسمه قدام ابي وقدام ملائكته منزله اذنان
سامعتان فليسمع ما دايقول الروح
للكنائس والكتب الى ملك كنيسة فيلاداليا
هلدي يقول القدوس البار الذي معه
مفاتيح بيت داود الذي يفتح ولا يقدر
لحد يغلقي واد اعلق لا يقدر لحد يفتح
انا اعرف اعمالك وايمانك هوذا اقف بعك
قدامك يا با مسقوفا لا يقدر احد الى غلقه
لان لك قوه يشيره وحفظت قولي ولم
تجد اشي هوذا انا اعطيك جميع الشياطين
الذين يقولون انهم يهود وليس هم كذلك
بل هم كذبة هوذا انا اجعلهم ياتون ويخجلون

لك ويخرجون تحت رحمتك ويعلون كلهم اني
انا الذي احببتك لانك حفظت قولي وصوتي
لاجل هذا انا ايضا حفظتك من الملوك
الاتي على المخلوقين كلهم ليحرب كل احد
من على الارض اني انا الذي شريفا امثلك
الذي معك ليلا ياخذ احد الكليلك الذي
يفلب انا اجعله عمودا في بيت الاله ولا يخرج
بعد لاني اكتب اسم الاله عليه واسم المدينة
الجديدة التي لاني اورشليم التي تنزل من
السماء من قبل الاله واسم الجديدة منزله
ادنا سامعان فليسمع ما دايقوله الروح
للخنايشن واكتب الى ملاك كنيسة
اللاذقية هذا الذي يقوله الامين
الشهيد الصادق الحقيقي راس خليقة
الله انا اعرف اعمالك في انك لست بارد
ولا يحار وانك لست بارد او كنت
حاراً

حاراً الانك باءاً فاقول انت ما شئت ولا ما
بارد ولولا ذلك لقتلتك من وسطك لانك
تقول اني غني ولا احتاج الى احد ولست
تعلم انك ضعيف شقي وانت فقير تنصرف
واعني وعريان انا اشتري عليك ان تشتري
مني ذهباً مشوكاً من النار لتصير غنياً
وتباً يا ابناً تلبسها ليلا تظهر شعورك
ودموراً تلتحل به غيبك لتبخر لاني من
احبه او يحبه واودبه غير الا ان علي الخير
وتب هودا انا اقيم على الباب وادق والذي
يسمع ويفتح الباب انا ادخل معه واكمل معه
وهو معي والذي يفلب اعطيه ان يجلس
مني على كرسي مثل ما غلبت وجلست مع
اني على كرسيه منزله ادنا سامعان
فليسمع ما دايقوله الروح للخنايشن
من بعد هذا نظرت واداباب مفتوح

في النمل والصوت الاول الذي سمعته مثل
 صوت قرن يكلني فايلا اضعدها هنا واقول
 لك ما الذي يكون بعد هذا وصرت بالروح
 فرأيت هودا الكرشي في النمل والجبال ثم علي
 الكرشي كان نورا يشبه المهاد واليا قوت
 وما حوله الكرشي كان نورا وبرزجد واربعه
 وعشرين كرشيا حوله الكرشي واربعه وعشرون
 كاهنا جلوس على الكرشي لابسون ثيابا
 بيضا واكاليل ذهب على رؤوسهم وبروق
 تنبثق من عند الكرشي واصوات وعود
 وشبع مصابيح نار تحوط الكرشي التي
 شبع ارواح الله ورأيت قدام الكرشي
 كبحر زجاج يشبه الجليد وفي وسط الكرشي
 اربع حيوانات مثلها اعني من قدام
 ومن خلف والحيوان الاول يشبه الشبع
 والحيوان الثاني يشبه الثور والحيوان
 الثالث

الثالث يشبه وجه ابن الانسان والحيوان
 الرابع يشبه شربيط وكل واحد من الاربع
 حيوانات شدة اجنحة وكانت مزدا اخلها مملوه
 اعينا ولا يهدون نهارا ولا ليلا فاي لم يزد
 قد ويزقدون الرب الله ضابط الكل الحكيم
 والموجود والاتي واد اقاوا الاربع
 حيوانات هذا المجد والكرامه والشرف للجائز
 على الكرشي الحي الى ابد الابد فيخرون
 الاربعه وعشرون كاهنا ويشجدون امام
 الحق الى الابد ويتركون الكاهن قدام
 الكرشي فاي لم يزد الرب الامانة تستحق
 ان يكون لك المجد والكرامه والقوه
 لانك خلقت كل شيء ومشيئت كانت الاشياء
 وخلقت ورأيت علي بين الجبال ثم علي الكرشي
 شرا مملو بمزدا اخل وخارج ومختوما
 بشبعة فواتم ورأيت ملاكا شديدا

ببشر بصوت عظيم قائلا من هو المشتحق
لنعم هذا الشجر وفك خواتمه ولم يقدر احدا
في السما والارض ولا تحت الارض
ان يفتح الشجر ولا يراه وليس ابلي كثيرا
لانه لم يشتحق احدا ان يفتح الشجر ولا ينظر
اليه واد ابواخذ من الاربعة وعشرين كاهنا
جا الى وقال له لي لاتبك هوذا قد فعلت الاشد
من شبط يهودا ومن ذرية داود وفتح الشجر
وخواتمه ورايت في وسط الكرسي والاربعة
الحيوانات وفي وسط الاربعة وعشرون
كاهنا خروفا قائما مديحا وله سبعة قرون
وسبعة عيون وهي سبعة ارواح الله التي
بعثها الى خارج الارض فخرجوا واخذوا الشجر
من بين الجبال على الكرسي ولما اخذ
القرطاس خروا الاربعة حيوانات والاربعة
وعشرين كاهنا وسجدوا قدام الحروف
وسع

وسع كل واحد قبتاره وكاس من ذهب مملوه بخورا
من صلوات القديسين وسبحوا تسبيحا جديدا
قائلين مستحق ان تاخذ الشجر وتلك خواتمه
لانك دبحت واشتريتنا الله بدمك من كل
سبط وكل شعب وكل امه وصنعنا لاهنا
ملوكا واهنا وفعلك على الارض ورايت
وسمعت اصوات ملايكه كثيره حول الكرسي
والحيوانات واللاهه وكان غلام ربوات
ربوات والوف الوف قائلين بصوت عظيم
يستحق الحروف الذي دبح ان ياتخذ القوة
والملك والحكمة والكرامه والمجد والبركه
وكل المخلوقات الذين في السما والارض على
الارض والبحر وكل فيها وسمعتهم او يقولون
للجبال السر على الكرسي وللحروف ان الكرامه
والبركه للحا والخرزوا لقوه الى ابد الابد
امين والاربعة حيوانات يقولون امين
وخرزوا الاربعة وعشرين كاهنا على وجوههم

وشجروا المنجيا الى ابد الابد ومن بعد هذا
رايت واد قد فتح المزوف واخذ من الخزانة وشمعت
واخذ من الاربعة الحيوانات قابلا بصوت
كمثل الرعد فقال فرايت هودا بنزرا بيض
والراكب عليه معه قوتز وقد اعطي اكليل
ودرج وهو متغلب فغلب ولما فك الحتم
الناني شمعت الحيوان الثاني قابلا فقال
فرايت فرسا بلون النار قد خرج والجالس
عليه اعطى ان ينزل السلامه من على الارض
كلها لكي يقتار ابعضهم بوضا واعطى
شيفا عظيما ولما فك الحاتم الثالث شمعت
الحيوان الثالث قابلا فقال ورايت هودا
بنزرا اسود والراكب عليه في يده ميزان
وشمعت صوتا قويا في وسط الاربعة الحيوانات
مثل صوت نشر قابلا مدح بيدنا وتلاتة
امداد شعير بيدنا واما الزيت والخرق
يصرها شي ولما فك الحاتم الرابع شمعت
الحيوان

س ١٥٥
الحيوان الرابع يقول فقال ورايت هودا بنزرا
اخضر والراكب عليه اسمه الموت والجحيم كل شعبة
واعطى سلطانا على ربح الارض ليقتلهم بالشيق
وبالجوع وبالموت ووهو من الارض ولما فك
الحاتم الخامس رايت تحت المدح انفس
الناس الذين قتلوا الاجل كلمة الله والشهادة
التي معهم وصروا باصوات عظيمة قابلين
حقني يا سيدنا القدوس الصديق لانه ضي
وتستقم لنا عز وما بنا من سكان الارض
واعطى لكل واحد منهم ثوب ابيض وقيل لهم
لي يمشوا بها نائسيرا الى ان تجلي من
العبيد واخوتكم الذين يقتلون ايضا مستلما
ورايت عندها فك الحاتم السادس وكانت
منزلله عظيمة وصارت الشمس سودا مثل مسخ
الشعر والحر كله صار دما والنجوم توقعت
من السماء على الارض مثل شجرة التين اذ اما
سقط ورقها من المدح العاصق وطويت

النما مثل القراطيز وكل جبل وكل جزيرة تحرك
من مواضعها وملوك الارض كلهم والقواد
والاقتنيا والاقوياء والعبيد والاعفان
كلهم اختفوا في المغابر وزوايا الصخور
ويقولون للجبال والصخور خروا علينا
وغطونا من بين يدي الجبال على الكرشي
ومن زجر الحروف لان يوم زجرة عظيم
وقد راني من الذي يقدر يقف قد امة
وبعد هذا رايت اربعة ملائكة وقفا على
ارب زوايا الارض ويضبطون الاربعة
اربع ليلا تنزع على الارض ولا على البحر
ولا على الانهار ولا على الشجر ورايت هناك
ملاكا اخر قد خرج من المشرق مضعدا الشمن
ومعه خاتم اكله الخي قصر بصوت عظيم
الي الاربعة ملائكة الذين اعطوا ان يهلكوا
الارض والبحر فالا لم لاتعدوا الارض
ولا

ولا البحر ولا الشجر حتى توشم عبيد الله على
جباههم وشعنت عدا الذين وشموا على جباههم
مائة الف اربعة واربعين الفا الذين وشموا
من جميع اسباط بني اسرائيل من سبط يهوذا
اثني عشر الفا من سبط روبيل اثني عشر الفا
من سبط جاد اثني عشر الفا من سبط اشير
اثني عشر الفا من سبط يفتا ليم اثني عشر الفا
من سبط منشا اثني عشر الفا من سبط شمعون
اثني عشر الفا من سبط لاوي اثني عشر الفا
من سبط ايساخار اثني عشر الفا من سبط
زابلون اثني عشر الفا من سبط يوسف اثني
عشر الفا من سبط بنيامين اثني عشر الفا
مختومة ومن بعد هذا رايت جمعا كبيرا
لا يفدر احدا يفده من كل امة وكل سبط
وكل شعب وكل لسان وقوفا قدام الكرشي
وقدام الحروف عليهم لباس ابيض وبايديهم

شعوا التخل اذ هم يصرون قائلين لفلان لا الهنا
الجانس على الكرسي والخراف وكانوا الملائكة
كلهم وقفا قدام الكرسي مع الالهة والاربعة
المعاونات وخرروا على وجوههم قدام الكرسي
وسجدوا لله قائلين امين البركة والبر والرحمة
والشفرة والكرامة والقوة لالهنا الى ابد
الابد امين فاجاب واحد من الالهة وقال
في مزهول الذي عليهم هذه الثياب البيض
ومن اين اتوا فقلت له يا سيدات الفاروق بهن
فقال في هولاء الذين اتوا من الضغطات
العظيمة المزن وغسلوا ثيابهم وابيضوا
من دم الخروف لاجل هلام قدام كرسي الله
يخدمونه في عيكة الليل والنهار والجانس
على الكرسي يظلمهم ولا يجوعون ولا يثبطون
بئذ لا يتعبون ولا ينع عليهم ظل ولا حزن
لان الخروف الذي قدام الكرسي هو الذي
يشي

يشي معهم ويهديهم الى غنى الحياة وتشيخ
الله كل دمعة من عيونهم ولما فك الخاتم السابع
كان سلوة في الشماخون نصف ساعة ورايت
الشبعة الملائكة الذين بين يدي الله وقوف
واعطوا سبع بوقات تمجدا لملك اخرو وقوف
قدام المدخ ومعه مجرة ذهب فاعطى بخورا
كثيرا ليحمله على صلوات الاطهار كلهم فوق
مدخ الذهب الذي قدام الكرسي وصعد
دخان الخبز وصلوات الاطهار كلهم
من يد الملاك الي بين يدي الله ثم اخذ
الملاك جرة الذهب فلاحا نارا من المدخ
والقاها على الارض وكانت رعود واصوات
وبروق وزلزلة والشبعة ملائكة الذين معهم
الشبعة ابواق هيوها ليوقوا الملائكة
الاول بوق وكان برد ونار مختلطة بدور
فوقع في الارض واهرق ثلث الانهار واهرق

كل زهر اخضر وبوق الملاك الثاني مثل جبل
عظيم مملون ناراً بقدا التي في البحر وصارت تلت
ما البحر دماً وماتت تلت المخلوقات كلها
التي في البحر من كل افيه نفس حيه وتلت
السفن عظمت والملاك الثالث بوق ووقع
من السماء نجم عظيم مضي مثل مصباح نار
وقع على تلت البحار وغربن المياه واسم
النجم ابشنيون وتلت المياه صارت مره
مثل الصبر ولتير من الناس ماتوا من المياه
لانها صارت مره والملاك الرابع بوق
فاد ابتلت الشمس قد انشقت وتلت القمر
وتلت اللواكب قد اظلمت ولم يبر تلتها
لا ليل ولا نهار ورايت ايضاً وسمعت
ملاكاً يطير في وسط السماء وهو يصرخ
قابلاً الويل الويل الويل على الارض
من نفيه اصوات الثلاثة الملايكه
الذين

الذين يوتون وبوق الملاك الخامس ورايت
كوكباً وقع من السماء على الارض واعطى مغايغ
بيرا الحق ففتح بيرا الحق وصعد دخان البير
مثل دخان الكون عظيم واظلمت الشمس
والجوز دخان البير وجا جراد على الارض
من الدخان واعطى سلطاناً مثل القنار
التي لها سلطان على الارض وقيل لهم
كسلا يهلكوا عناقيد الارض ولا جميع
الاشجار ولا جميع الاشياء الخضره
الا الناس الذين ليس عليهم شبه الله
على جباههم واسموا ان لا يقتلوهم
بل يقيدوهم خمس اشهر ووجع شدتهم
يكون مثل وجع القنار اذا لدغت
انساناً وفي تلك الايام يطلبون
الناس الموت ولا يجدونه ويشتهون الموه
ويهرب الموت عنهم وشبه تلك الجراد

تشبه خيلاً مستعداً للقتال وعليه راشر كل
واحد منها الحليل يكون الذهب ووجوههم
كشبه وجوه الناس وأشنانهم كاشنان
الأسد وشعرهم كشعر النساء واجتحتهم
مثل أتراس حديد وأصوات اجتحتهم مثل
وقيع حبل مستعد للقتال ولم أدنا ب
تشبه أدنا ب الفقاتر والشوك وشلطانهم
في أدنا بهم ليعدوا الناس خمسة أشهر
وعليهم شلطان ملاك الفوق الذي
اسمه يا لعبرانية أيرون وتفسيره باليونانية
المهلك الويل الأول معنى وهو دا الويل
الثاني يأتي ومن بعد هذا بوق الملاك
الشادش وشبعت صوتاً من قرون مدح
الذهب الذي قد أمضى الله قال لا للملاك
الشادش الذي معه البوق فخل الأربعة
اللايكة المروطين عند الفرات النهر
الكبير فخل الأربعة الملايكة المستعدون
الي

٢٤
الي اليوم والناعة والشهر والسنة لقتل
ثلث الناس وعددا الفقاتر الذي علي الخيل
ربوبين وشبعت عددهم هكذا ورايت الخيل
في الرويا والرايين عليها عليهم جواشن
نار شبه النجادي والكبريت ذرود الخيل
مثل رأس الأسد ويخرج من أفواههم نار وذخان
وكبريت ومن هذه الثلاث ضربات ماتت ثلث
الناس من النار والدخان والكبريت الخارجة
من أفواهها وكان شلطان تلك الخيل
في أفواهها وأدنا بها وأدنا بها كانت شبه
حيات ولحار ووشن وبهذا كانت تضرب
الناس خمسة أشهر وبقيت الناس لم يبقوا
من هذه الضربات ولم يبقوا من أعال أيديهم
من شجودهم للشياطين وأوتان الذهب
والفضة والعحاسر والخشب والحجارة
التي لا تقدر أن تبخر ولا تشع ولا تمشي ولم
يبقوا من قتلهم ولا من عملهم الشجر

ولا من زنا بهم ونجاستهم ولا من شرفهم
ورأت ملاكاً افرقوا قد جاء من السماء فعليه
شجابه وعلى راسه ضوء وجهه يضي مثل
الشمس ورجلاه كعجودي نازوي يده اليمني
قرطاس مغتوخ ونزل رجلاه اليمني على البحر
واليسري على الارض وصاح بصوت عال
مثل اسديزبر ولما خرج تكلمت الشبعة رواعده
وسمعت ما قالوا الشبعة رواعده اردت
الكنية وسمعت صوتاً من السماء قايلاً
اختبها لا تكتب ما قالتها الشبعة رواعده
والملاك الذي رآته واقفاً على البحر والارض
مد يمينه الي السماء وقسم بالي الالام الى ابد
الابد بل الذي خلق السماء والارض والبحر
وما فيها كلها انه لا يكون زمان كثير حتي
تنطلق الشبعة ملايكه بصوت البوق
ويكلم الله كما تكلم في عبيده الانبياء
وسمعت الصوت الذي كان يكلمني من السماء
قايلاً

قايلاً لي امض هذا القرطاس المغتوخ الذي في
يد الملاك الواقف على البحر والارض وضيه
الي الملاك وقلت له ادفع لي القرطاس فقال
لي خذ وكلة فانه يصير بطناك مره ويكون
خلو في فيك مثل القسل واخذت القرطاس من
يد الملاك واكلمته فصارت خلوي في مثل غسل
ولما اكلمته صارت بطني مره وقيل لي تشوف ان
تتنبأ ايضاً على شعوب وامم والشتر وملوك
كثيره واعطيه قصبه ذهب مثل قضيب وقيل
لي قم واسخ هبكل الله والمدخ والموضع الذي
يتجد فيه فاما الدار التي خارج من الهيكل
لا تكتبها فانها قد اعطيت للامم والمدينه
المقدسه ليطوها اتين واربعين شهر واخبرني
الشاهد بلك يتنبأ الف وما يتين وخمسين
يوماً وعلىها مشرع هو لام الزيتونات
والمنازل الواقفان امام الرب ومهما اراده
صنعاة لان ناراً تخرج من افواهها وتحرق
اعداءها فنراد مقاديرها يهلك لان

لها سلطانا يمنعا الشياطين لا تنظر على الارض
في سائر ايام نبوتها ولها ايضا سلطان على
المياه يصيران ماها الى الدم ويضربان
الارض باي صنو اراد وامر القذاب واد الكمالا
شهادة نبوتها خارجها الوحش المصاعد
من الحق وينلبها ويقتلها ويكون حينئذ
جسداهما على باب المدينة العظمى المدعى
روحانيا شذوم ومضرا الموضع الذي صلوا
شيدانية وينظرون جسد بهما جميع الاشياء
والشعوب والامم والامم وتمت اجسادها
ملقاه ثلاثة ايام ونصف ولا يكون احد
يدفن جسد بهما في قبر ويخرج كل واحد على
الارض ويتهللون ويرسل بعضهم الى بعض
هدايا قايلين هؤلاء النبيان اللذان عديا
سكان الارض ويكون من بعد ثلثة ايام ونصف
روح من الله يدخل فيهما ويقفان على ارجلهما
ويكون خوف عظيم على كل من ينظرهما وتسمعت
صوتا

صوتا عظيما من السماء قائلا اصعدا لي هاهنا
فصعدا للسماء بشجابه واعداوها ينظرون
اليها وفي تلك الساعة كان زلزاله عظيمة
وتلت المدينة وقع حطامات من المدينة سبعة الى
اسم انسان والباقي استلوا رجفة وسجدوا لاله
السماء الاول الثاني مخي وهو الاول الثالثة
ياي شريفا ووق الملائكة السابعة وكانت
اصوات عظيمة من السماء قايلين ان مملكت
الانام حارت للرب الالهنا ومسيحه ويتملك
الى ابد الابد والاربعه وعشرون شيخا
الذين قد اكرمني الله الجاثلون على كراسيهم
خروا على وجوههم وسجدوا لله قايلين نشرك
ابها الاله ضابط الكل الكاين والوجود
والذي لا نك اخذت القوة العظيمة وقلة
غضب الامم لان رجلك قدجا وزمان
الدينونة لتدين الاحياء والاموات وتعلي
اجر عبيدك لم الانبيا والاطهار وكل من

خاف من اشبك الصغار والكبار وتهلكت
مفسدين الارض وانقمع ميكل الله في السماء.
وظهرت شغبية الميعاد في الهيكل وكانت
بروق ورواعد واصوات صراخ لا تزل وبرود ظهرت
اية عظيمة في السماء امرأة ملتخفة بالشمس
والتمرخت رجلها وعلي راسها الكليل من
اتني عشر لوكبا وهي حبله تطلق متوجفة
لتلد وعلامة اخري ظهرت في السماء واد ابنيين
بلون النار وهو كبير جدا وله شبعة رؤوس
وعشرت قرون وشبعة اكليل على رؤوسه.
ودنه حرف تلت نجوم السماء ورماها على
الارض والثنين وقف قدما الامراه التي
تريد الولادة في ادها ولدت الولد يستلعة
الثنين فولدت الولد الذي هذا الذي
يرعى الامم يقضيب حديد واختطف الولد
الى الله والى كرسيه والامراه هربت الى
البرية الموضع الذي اعده الله لها لتربا
هناك الف وما بقي وشتين يوما وكان
قتال

قتال عظيم في السماء واقبل ميخايل ولايكته.
يفاتلون الاثنين وقتلهم الاثنين ولايكته
لم يقدروا على قتاله ولم يتركوا له موضعا في
السماء وطرخوا الاثنين للتعبان الكبير القديم
المسمى الشيطان الذي اضل العالم كله
طرحوه الى الارض وطرخوا ملايكته معه وشبعة
صوتا عظيما في السماء قايلا الان صار الخلاص
والقوة والملك لاهنا والسلطان لشجرة
لان مضرب اخوتنا طرخ الى الارض الذي كان
يضرب امام الله النهار والليل لانهم غلبوه
لاجل دم الخروف ولاجل كلام شهادتهم لانهم
لم يحبوا انفسهم حتى الموت لاجل هذا التفرخ
السبوات وما فيها الويل للارض والبحر لان
ابليس نزل اليها وفي قلبه غضب عظيم لانه
يعلم ان زما ثاقليا لبقى له فلما راي الاثنين
انه طرخ الى الارض طرد الامراه التي ولدت الولد
الذي فاعطيت الامراه جناحين كجبار مثل
نشر لها في البرية موضع ان توافيه زمنا

وازمته ونصف زمان من قدام وجه الثعبان .
والثعبان التي من فيه مثل بحر ما خلق الامراء
ليفرقها فيه والارض اعانت الامراء وفتحت
فاهها وابتلعت البحر الذي رماه التنين خلق
الامراء وغضب التنين على الامراء ومضى
ليصنع قنالا مع بقية درية الامراء الذين
يحفظون وصايا الله وشهادته يشوع المسيح
ووقفت على رمل البحر ورايت وحشا ساعدا
من البحر وله عشرة قرون وسبع روض
وعلى قرونيه عشرة اكاليل وعلى روضه
اسم كفر ملوث والوحش الذي رايته كان
راسه الفهد وارجله تشبه لبوه ووجهه لغف
لسد واعطاه التنين قوته وكرشه وسلطانا
عظيما ورايت في احد روضه ضربه مثل جرعة
الموت وضربه موته داواها وتعجب من سيف
الارض كلها وتبع خلق الوحش وسجدوا
للتنين لانه اعطى الشعب سلطانه ثم سجدوا
للوحش

الوحش فاليمن من يشبه هذا الوحش ومن الذي
يقدر ان يقاتله ثم اعطى فاعطى كل من عظم
واعطى سلطانا ان يقاتل اثنين واربعين شهرا
وفتح فاه يلغز بالله وبكرشيه وعمر في السما واعطى
ان يقاتل الاطهار ويغلبهم واعطى سلطانا
على الاشياء كلها وكل لسان وكل قبيلة وان
يسجدون له كل من على الارض من لسانه ملوث
في شرا القباة الذي للخرق الذي دبح من
قبل انشا العالم من له ادنان شامقان
فليسبع من يريه في الي المشي فليمضي
من قتل بالمشي شي قتل بالمشي ومن فيه
ضرب ولما نه الاطهار طوباه ورايت وحشا
اخر ساعد من الارض وعليه قرنان يشبه
خرق فاذن بكلمتين وسلطانه كله مثل
الوحش الاول كان يجعله بين يديه وجعل
الارض ومن فيها يسجدون للوحش الاول
التي اشتراحت اوجاع موته ويصنع عجائب

كي يجعل ناراً تنزل من السماء على الارض قدام
الناس ويصل انسان الارض لاجل العجايب
التي اعطيها ليعملها قدام الوحش اذ يقول
للدن على الارض ان يصنعوا ما ينبغي لصورة
الوحش الذي فيه ضربة الشيفر وهاتين
واعطي ان يجعل الروح في صورة الوحش
حتى ان صورة الوحش ايضا تتكلم وتقتل
كل من لا يشبه الوحش وصورته ويجعل الصغار
والكبار كلهم الاغنياء والفقراء الاحرار
والعبيد ان يوشعوا في يد المني وجبهتهم
كي لا يقدر احد يسبح ولا يشكر الا من عليه
شبه الوحش واسمه او عدده اسمه تعلم
ها هنا يا من له قلب فليحسب عددا الوحش
وهو عددة انسان وعدده شتاه وشنه
وستين ورايت الخروف قائما على جبل
صهيون ومعه مائة الف اربعة واربعون
الف.

الف واسم ابيه مكتوب على جبهتهم وشمعت
صوتا من السماء لصوت مياه كثيرة ومثل صوة
رعد عظيم والصوت الذي سمعته يشبه من
يضرب خربات ابيه ويشجون بنسبته جديده
قدام الرشي والاربعة الحيوانة واللاهنة
لم يقدر احد ينهم التشبعة الا الماويه
واربعه واربعين الف الذين اشتروا من
الارض هؤلاء الذين لم ينحسروا ثيابهم مع امرأة
لانهم ابكار هؤلاء الذين يشون مع الخروف
الى الموضع الذي يضي اليه هؤلاء الذين
اشتروا من الناس بدلية لله والخروف ولم
يقولوا ادبا من افواههم لانهم اظهروا
قدام كرسي الله ورايت ملاكا اخر يطير
في وسط السماء ومعه اخيل ابدى يبشر
الذين على الارض وكل امة وكل قبيلة
وكل لسان وكل شعب قايلا بصوة عظيم
خافوا من الله ومجدوه لان ساعة حكمه

قدانت واسجدوا للذي خلق السماء والارض
والبحر وعيون المياه وملاك تاني اتبعه
قايلا وقعت وقعت بابل الكبرى ومن خر
رحم زناها شفت الاعم كلهم وملاك ثالث
اتبعه قايلا بصوت عال الذي يستجد
للوخر وصورته ويتوسم في جبهته.
او في يده باشبه هو يشرب من خر رحز الرب.
والمزج من عورت مصفاة في كأس رحزه.
ويعد بنار وليريت قدام الملايكه المقدسين
وقدام الخروف ودخان عريقهم وعدابهم
يطلع الى ابد الابدين لاراحه هناك لاني
الليل ولا في النهار للذين يشجرون للوخر
وصورته ومن يخلص اسمه ومن يصير من
الاحكار الذين يحفظون وصايا الله وامانة
يشوع المسيح طوباهم وشفت صوتا عظيما
اخر قايلا من انما الكتب طوباهم الموت
بالرب اذ امانوا من الان يقول الروح كي
يشترجوا

١٤
يشترجوا من الان من ثقب اعالم وهي نفي معهم
وتوصلهم الى عين ما الهياه ورايت شجابه
بيضا وفوق الشجابه واحد جا لسايشبه ابن
الانسان وعليه اكليل ذهب وبيده شيف
يضرب وملاك اخر خرج من الهيكل صار خا
بصوت عظيم قايلا لجا لسر على الشجابه.
ارسل مجلك ولصدا لان قدانت ساعة
خصاد الارض والجا لسر على الشجابه ارسل
مجله الى الارض وحصد الارض وملاك
اخر جا من هيكل السماء ومعه شيف يضرب.
وملاك اخر جا من المدح ومعه سلطان النار
فصر بصوت عظيم نحو الذي معه الشيف
المضارب قايلا ارسل مقصلك واقطع غنقود
عنب الارض لان عنبه قد مر طبة فارسل
الملاك شيفه المضارب في الارض وقطع
كرم الارض ورماه في المقصره القضي مقصرت
رحز الله القضيمة وداثر المقصره خارج

المدينة وخرج دم من الفصرة وبلغ الى لحم
الخيل وانتهى الى الف وشمالية غلوة ورايت
علامة اخري عظيمه في السما عجيبه شبعة
ملايكة والشبع الضربات الاحيرة معهم
لان بهم يرمي رجز الله ورايت مثل بجير
زجاج مخلوطا بنار وكل من غلب الوختر
وصورته وعد اشبه قيا ما على بحيرة الزجاج
ومعهم قياتير الله يقولون تسبحة الخروف
وموسى عبد الله قايدين عظيمه هي افعالك
وعجايبك ايها الرب الاله ضابط الكل
الصديق وطرقك كلها حق يا ملك الدهور
من الذي لا يخاف من الرب وبجد اسمه لانك
وحدة قدوس لان الامم كلهم ياتون
ويشجدون لاسمك لان عجلت ظهور
ومن بعد هذا رايت واد قد فتح هيكل قبة
الشهادة في السما وخرجوا الشبعة الملايكة
من الهيكل الذين معهم الشبعة الضربات
وعليهم

سج

وعليهم ثياب ملونه زاهرة وهم مشدودون
على حقويهم مناطق ذهب وواحد من الاربعة
الحيوانات اعطى الشبعة ملايكة شبع جاماة
الذهب مملوه من رجز الله الحي الى الابد
وامتلا الهيكل من دخان رجز الله ومزقته
ولم يقدر احد يدخل الى الهيكل حتي تمت هذه
الضربات التي للشبعة الملايكة وشمعت
صوتا عظيما من السما قايلا للشبعة ملايكة
امضوا اسلبوا ما نكم التي من رجز الله
الحي على الارض ومضى الملاك الاول
وشلب جامته على الارض فكانت ضربه
عظيمه على الناس الذين وشبههم الوختر
والذين شجروا الصورة والملاك الثاني
شلب جامته على البحر فصارت دما مثل
لون دم ميت وكل نفس فيه ماتت في البحر
والملاك الثالث شلب جامته على البحار
وعيون المياه فصارت دما وشمعت صوة

لأنك المياه قابلاً عندك أنت يارب وصديق
الارابي يا كائنه الموجود لا منك خلقت علي
هو لا بالحق لان دما الشهدا والانبيا
سلبوه واعطيتهم دماً ليضربوا لانهم
يشبهون وشبهت صوتاً من المدح قابلاً
تقر ايها الرب الله ضابط الكل الصديق
لان احكامك حق والملاك الرابع سلك
جامته علي التبر واعطي ان يصير شهيداً
علي المناظر عظماء واحتروا الناس
ولفروا باسم الله الذي له سلطان علي
هذه الضربات ولم يتوبوا ليجدوا الله والملاك
الخامس سلك جامته علي كرسي الوخر
فاظلم ملله وكانوا يصفون علي التستهم
من الوجع ويلعنون بالاله السما من الوجع
ومن اعماهم ولم يتوبوا من افعا لهم السوء
والملاك السادس سلك جامته علي البحر
الاعظم الغرات فيجف الماء لتستقيم طرق
الملوك

طرق الملوك الذين في مطلع التبر ورايت
قد خرج من فم التبر وفم الوخر ومن فم
النبي للدراب ثلاثة ارواح نجسة مثل الضفادع
لانهم ارواح شياطين يصنعون عجائب
في ملوك الارض ليجمعوهم لقتال اليوم
الاعظم الذي لله ضابط الكل وها انا
اني مثل السارق الهوي للذي يخسر ويحفظ
تيا به ليل يمشي غريماً وينظر عورته وجمعهم
الي الموضع المشي بالعبدايه ارمقدون والملاك
السابع سلك جامته علي الهوي وصرخ بصوة
عظيم في الهيكل قدام الكرسي قابلاً قد كان
وكان رعداً وصوت وبروق وكانت زلزله
عظيمه هديده لم يكن مثلاً من خلق
الامتنان علي الارض وصارت زلزله عظيمه
شديده علي المدينة العظمى وصارت ثلاث
اجزاء وذلك الامم سقطت وبابل العظيمة
ذلت امام الله لتعطي كاس الخمر الذي من خبزه
وكل جزيره هربت والقبائل لم توجد في مواضعها

وخصا مثل شجر الوزن وقفت من السماء على
الناس وجدوا الناس على الله من ضربة انصفا
لان ضربتها عظيمة جدا وجاء واحد من السبعة
الملائكة الذين معهم الشجر المجامعة وكلني
قايلا فقال لا تترك حبل الزانية العظيمة
المملوءة على المياه الكثيرة التي ملوك
الارض اخطوا معها وزنوا وشربوا من خمير
زناها جميع سكان الارض ومضى بي الى البرية
بالروح فرأيت امرأة جالسة على وحش أحمر
مملوءا كفضله سبعت رؤوس وعشرة قرون
والامراه كانت ملتحفه برفير وار جوان
وهي مقنعه بالذهب وبالجوهر الرقيق وكان
ذهب في يدها مملوءة نجسا من نجس زناها
مع اهل الارض كلها واسم مكتوب على جبهته
هذا شر بابل امر الزناه ونجس القلوب الذي
من الارض ورأيت الامراه سارانه من وما
الاطهار ومن وما شهدا ينوع تعجبت فقال
لي الملاك لماذا عجب انا اخبرك بشرا الامراه
والوحش المماثل لها الذي له السبعة رؤوس
والعشرت

والعشرة قرون اما الوحش الذي رأيتته فهو
كان وليس هو بكائز صعد من النجس وبشر الى
الهلاك ويتعجب جميع سكان الارض ممن
ليش اسمه مكتوب في سفر الحياه من يد وخلق
العالم ينظرون الى الوحش انه كان وليس هو
بكائز وسقط منزله قلب وعلم فليفهم السبعة
رؤوس هي سبعة جبال عليهم المرأه جالسه
هي سبعة ملوك الارض الخمسه سقطوا والاخر
فهو موجود والاخر لم يات بعد واداما جا
فهو يقيم قليلا والوحش الذي كان ولم
يلز هو الكائن وهو ايضا ملك من السبعة
ومضى الى الهلاك والعشرة قرون التي
رأيتها هي عشرة ملوك هولاء الذين لم يخلوا
سلطانا مثل الملوك ساعة لانهم اتبعوا
الوحش لهؤلاء مشوره واحده ويدفعون
الى الوحش قوتهم وسلطانهم هولاء
يقاتلون الخروف فيغلبهم لان رب الارباب

وملك الملوك والملوك معه المدعوون والمختارون
والمؤمنون وقال لي المياه التي رايتها والامراه
الزانية جالسه عليها هم شعوب وامم والشبن
والعشرة قرون التي رايتها في الوحش هؤلاء
ييفضون الزانية وتشفون جزونهم ويجعلونها
غريانه فياكلون لحمها ويجرفونها بالنار لان
لان الله جعل في قلوبهم ليسمعوا رايه
ويكونوا في مشوره واحده ليعطوا مللهم
للوحش حتى يسم كلام الله والامراه التي رايتها
هي المدينه العظمى التي ملكها علي جميع ملوك
الارض وبعد ذلك رايت ملاكاً قدامي اخذ
من الشبه ومعه سلطان عظيم والارض
اذا ات منيها وجهه وصرخ بصوت عظيم
قد سقطت بابل المدينه الكبرى وصارت
موقداً للشياطين ومسكناً لكل روح نجس
وماوي لكل ظالم نجس ومبغوض لان من
رجز غمر زنايتها بشقوا الامم كلهم وملوك
الارض زنا معها وتجار الارض من ثيابها
استغفوا

استغفوا وشفت صوتاً اخر من السماء قايلاً لهم
منها يا شعبي لئلا تشاركو اخطاياها فليلا
تاخذكم جزايتها لان ذنوبها انتصت بها
الي السماء وذكرا الله ظلمها واعطوها مثل اجرها
واضعفوها لها مثل اعما لها وكاشها مثل ما ملاتها
اضعفوها لها والعز الذي صار فيه واللقب
اعطوها بدلها وجع قلب وجزنا لانها تقول
في قلبها اني اصير ملكه وليس انا ارملة ولا
اري جزنا لاجل هذا في يوم واحد ياتي جزايتها
موت وجزن وجوع وتشرق بالنار لان الله
هو قوي وهو الرب الذي حكم عليها ويكون
ويجزنون عليها جميع ملوك الارض الذين
زناوا كلهم ولعبوا معها واداما نظروا دخان
حريقها وتنفوا بالبعد لاجل فرج وجعها
قايلاً لها الويل الويل للمدينه الكبرى
بابل المدينه القويه لان في ساعه واحده
جاخذها وتجار الارض يهلكون ويذبحون
عليها لان ليسوا اخلاش في منهم تجارتهم
تملكهم الذهب تملكهم الفضة والمجاره الرفيعة

واللولواذا الشرب والبرفيز والقرمز والارجوان
 وكل انيه من المعاج وكل انيه من الخشب
 الرفيع وكل خشب ممول وكل نحاس وحديد
 وسرور وبلور وطيب ودهن ولبان ومغروزيه
 وشهد المنطه وبهايم وكباش وغيل وبقاله
 وجمال وعبيد وشاير اجساد وانفس الناس
 وفاله شهوت نفسك انت قطعت عنك وشجك
 كله اضحك منك ولا تجدها بعد لان هولاء الذين
 استغنوا منك وقفوا بعيدا لاجل فزع وجهك
 يكون وينوحون قائلين الويل لها الويل لها
 المدينه الكبرى الملتحفه بالشرب والفريز
 والارجوان المتع بالذهب والمجر الممتن
 واللولوا الان في ضاعه واحده خرب هذا
 القنا العظيم وكل المدبرين الذين يمشون
 في البحار يقولون بالبعد ويصرفون لنظم
 الى دخان خريقها قائلين من يشبه هذه
 المدينه الكبرى التي استغني من شربها
 كل

كل ارأله الاضروكافا يحلون علي رؤسهم
 التراب وضربوا واكلوا وناخوا قائلين الويل
 الويل لها المدينه العظي الذي استغنوا فيها
 من شقيهم في البحر واستغنوا من غيرها
 لان في ساعه خربت افري ايها السماء عليها
 وجميع الاطهار الموارين والانبيا لان
 الرب مخي حكمه لكم فيها ولاك صار
 صاح بصوت عال واخذ حجر طاقونه
 ورماه في البحر قايلا بانه هكذا سقوط
 تشق بابل وترمي في البركه الكبيره والمدينه
 الكبرى لا توجد بعد ولا صوت بوق ولا زمر
 ولا قرن ولا يشع شي منهم فيها بعد ولا
 جميع الصناع ولا يوجدون فيك ولا صوت
 رجا بعد لا يشع فيك ونور صباح لا ينير
 فيك بعد ولا صوت عريس ولا عروسه
 لا يشع فيك بعد واسرافك فسدها الارض
 وتجارها واظلمت الامم باشرها بشركا

ووجدوا دماً الانبياء والاطهار فيها وكل من
قتل على الارض ومن بعدها سمعت مثل صوت
عظيم جمع كبير في السما فابلا الليلويا
امدحوا الله فان الخلاص والمجد والكرامه
والقوه لالهنا لان افعاله حق وعظم حق
حكم على الزانيه اللبثي التي افسدت الارض
بنانيها واخذت ارماد ما عبيده منها والثاني
قال الليلويا ودخانها طلع الى ابد الابدين
ومرو الاربعه وعشرون كاهنات الاربعه
الحيوانات وسجدوا لله الجالس على الكرسي
قائلين امين الليلويا وخرج صوت من الكرسي
قائلاً تسبحوا لالهنا يا عبيده كلهم الخافين
منه الصغار والكبار وسمعت مثل صوت
عظيم جمع كبير ومثل صوت مياه كثيره ومثل
صوت رمود كثيره قويه قائلين الليلويا
تملك الى ابد الابدين الاله ضابط الكل
لنخرج ونهمل ونجده لان عرش الخروف قد
قرب

قرب مع عروش المده له واعطيه ان تلبس شرباً
مضياً ظاهراً او الشر هو برا الاطهار فقال لي
اكتب طوبى للمدعوون الى وليمة الخروف وقال
لي هذا الكلام حق هو من الله فسقطت بين
رجليه وسجدت له فقال لي لا تسفل انا صاحب
لك وعبد لافخوتك الذي معهم شهادة يسوع
اشجد الله فان شهادة يسوع هو روح الحق ومن
بعده ارايت السما مفتوحه ورايت فرساً
ابيضاً راكب عليه يسما الامين الصديق
ويغطي الهكم بحق وكانت عيناه تشبه وفيد
المازواك ليل كثيره على راسه وهناك اسم
مكتوب لا يقدر احد يفهمه الا هو وحده فعليه
توب ملون بدف ويدرعي اسمه كله الله والفواد
الذين في السما كانوا يمشون خلفه بجبل شهب
وعليه هم شر مطي وشيخ عظيم عاد خرج
من فيه ليهلك الامم به وهو يضبطهم
بفضيب من عديد وهو يدور معصرة غمر
رجز غضب الله ضابط الكل واسم مكتوب على

توبه ونجده ملك الملوك ورب الارباب ورايت
ملاكاً اخر قائماً في الشمس يخرج بصوت عظيم
قائلاً بجميع الطيور السائرة وشط السماء
تعالوا اجتمعوا في المجلس العظيم الذي
لله الاله لكي تأكلوا لحوم ملوك الارض
ولحوم رؤوس الالوف ولحوم الانبياء ولحوم
المخيل والراكبين عليها ولحوم الامراء والعبيد
والصفار واللباز ورايت الوحش وملوك
الارض والعشائر جميعاً يقاتلون الراكب
على الغزال المشبه وعشيره واخذ الوحش
والنبي للكراب الذي صنع الايات فيهم بين
يديهم لانهم اضلوا من اخذوا في الوحش
والساجدين لصورته وطرحا الاتقان احياً
في البركة المقلوه ناراً ولبريثا والباقين قتلوا
بسيوف الراكب على الغزال الذي خرج من
فيه جميع طيور السماء شبع من لحومهم
ورايت ملاكاً قد اخذ من السماء ومعه مفتاح
الحكيم وفي يده سلسلة عظيمة وسلك السبع
التعبان

التعبان الاول الذي من ابليس الشيطان
وفيه بها الف سنة ورماه في النور واغلق
بابه وختم عليه لكي لا يضل الامر حتى يتم
الالف سنة ومن بعد هذا سوف يحل زمانا
يسير اورايت كراشي والجلوس عليها قد اعطوا
الحكم ورايت نفوس الذين قتلوا لاجل شهادة
يشوع ولاجل كلمة الله وهم الذين لم يسجدوا
للوحش وصورته والذين لم يرسم اسمه في
جبهم ويدهم بل عاشوا واروا ملوكاً
مع المسيح الف سنة وبقية الموتى لم يقبلوا
حتى يتم الف سنة هذه هي القيايمه الاولى
طوباه وهو قد بشر الله منزله نصيب في
القيايمه الاولى وبهذا لا يكون للبوت
التاني عليهم شيبيل لكن يولدون كهنه
الله ومسيحه ويملكون معه في الالف
سنة فاد املت الالف سنة خلوا الشيطان
من السجن ويضل جميع العبيد والامم في
اربعة اركان الارض ويجمع يا جوج ويأجوج

القتال هؤلاء الذين عدم مثل رمل البحر وطلعوا
على شمع الارض واخاطوا بفكر الاطهار والملائكة
الجديدة المحبوبة وتنزل نار من السماء من قبل الله
والكنههم وابليس المضل لهم طرح في بحيرة النار
المملوءة لبريتان الموضع الذي فيه الوعشر والنبي
اللداب وعذبهم بكل الايام والليالي الى
ابد الابدين ورايت كرسيًا عظيمًا ابصر واجالسه
عليه الذي صربت الارض من قدام وجهه.
والسما لم يجد لها موضعًا ورايت الاموات كلهم
الصغار والبارقوا قدام الكرسي وفتحت
مصحف وفتح مصحف اخر الذي هو احياء.
وحمل على الاموات من المملوك في المصحف
كاعمالهم واخرج البحر الموتى الذين فيه.
والبحيم وجههم اخرج الموتى الذين فيها.
وحمل عليهم كاعمالهم والحق والبحيم طرحا
في البحيرة المملوءة نارًا وهذا الموت الثاني
ومن لم يوجد اسمه مكتوب في سفر احياء طرح
في بحيرة النار ورايت سما جديده وارض جديده.
والسما

١٢

والسما الاولى والارض مضيا فليس تفرج بعد
ورايت المدينة المقدسة اورشليم الجديده
نازله من السماء من عند الله معه مثل عروشه
مزينه لبعلاها وشمعت صوتا عظيما من السما
قائلا لها هو اقبه الله مع المناظر فيكون معهم
وهو ايضا يكون له شعبا والله يكون معهم
وتسبح كل دمعه من عيونهم ولا يكون موت
ابضا ولا حزن ولا صوت ولا يكون تعب
بعد لان الاولين انقضوا وقال المها لشر
على الكرسي هو ابعث لهم جده الكلم وقال
في الكتاب هذا الكلام لانه حق وصدق وقال
في انا اول الحروف واخرها المبدية والنهاية.
انا الذي اعطى الفطشان من ينبوع احياء
مجانا الذي يقرب هو الذي يربط هولاء.
واكون له الامم وهو يكون لي ابنا والذين
يخبرون والغير مومنين والنجسوا القلوب
والقتلة والكرهه والشجرة وعبد الشياطين
نصيبهم يكون في بحيرة النار والكبريت

هذا هو المكتوب الثاني وجاء الي واحد من
 الشبعة الملايكة الذين معهم الشبعة الحمايات
 المملوه من الشبع الضربات الاخيرة فكلني
 وقال لي تعالى لاريك العروسة امرأة الخروف
 ومضي بي الروح الي البرية علي جبل كبير
 عال واوراني المدينة المقدسة اورشليم بارك
 من السماء من قبل الله المملوه غزا ونورا ونورا
 نور جليل مثل نور المها الرقيق الذي يرق
 ولها سور عال واني غشيتها باثني عشر ملايكة
 علي ابوابها وعليهم ملكوتية اسمها الاثني
 عشر شبط بني اسرائيل شرقي ثلثة ابواب
 وجري ثلثة ابواب وغربي المدينة ثلثة
 ابواب وقبليها ثلثة ابواب وسور المدينة
 له اثني عشر اسما وملكوتية عليها اسمها
 الاثني عشر الحواري الذين للخروف والمخاطب
 في قبة قصبه ذهب ليمسح المدينة ودها ليرها
 وسورها في المدينة كان لها اربع زوايا
 مثل طولها لذلك ايضا عرضها وقاسر المدينة
 بتلك

بتلك القصبه فوجدتها اثني عشر الف غلوه
 وطولها وعرضها كانا متفقين وقاسر السور
 فوجدته مائه اربعة واربعين قامة انسان
 الذي هو طول ملاك والسور كان يشبه
 المها في المدينة كانت ممتعة بالذهب الطاهر
 مثل الزجاج الطاهر واساسات اسوار
 المدينة مبنيه من كل حجر رفيع الاناس
 الاول من يصب والثاني من عقيق والثالث
 من خادي والرابع من زبرجد والخامس
 من باقوت والسادس من ياشن والسابع
 من مها والثامن من خشب والتاسع من
 كشيخ جوهر الصخر والعاشر من صابغ
 ذهب ابريز والحادي عشر برك عسجد
 والثاني عشر كركهن والثاني عشر بابا كل
 واحد من ممر من وسط المدينة من ذهب
 طاهر يرق كالزجاج ولها اربع زوايا
 ميلا لان الرب الاله ضابط الكل

والخروف هيكلها والمدينه لا تحتاج للشمس
ولا القمر لينيرافيه لان مجد الله اضافيه
ومصباحها الخروف ويمشون في نورها
الامم الذين خلصوا وملكوا الارض
ياتون بكرا ما تهم اليها وابوابها لا تغلق
نهارا ولا ليلا يكون هناك وياتون الامم
بمجدهم ولا تهم اليها ولا يدخلها نجس
ولا من يغفل النجاسة ولا يدخلها الداب
الامم كان اسمه مكتوب في سفر الحياه
الذي للخروف واراني بحر ما الحياه يضي
مثل النور خارجا من كرسي الله والخروف
في وسط سطح المدينه والبحر حايط بها
وشجرت الحياه تعطي اثني عشر ثمره واحده
لكل شهر واوراق الشجره تداوي الامم
وكل نجس لا يكون بعد وكرسي الله والخروف

في

في وسطها ولا يكون غضب للزعبيد الله
تخربونه فيها وينظرون وجهه واسمه في
جبهتهم ولا يكون هناك ليلا ولا يحتاجون
الى نور سراج فيها ولا نور شمسه لان الرب
الاله يضي عليهم ويملكون الى ابد الابدين
وقال لي ان هذا الكلام مقبول وطاهر
وهو حق والرب اله ارواح الانبياء ارسل
ملاكه ليعلم عبده الذي يجب ان يكون
سريعا هودا انا اتي سريعا فكلوني للذي
يحفظ كلام نبوت هذا المصنف لنا يوحنا
الذي راي وشع هذا كله ولما رايت وشع
خررت وشجرت قد امل ارجل الملاك المخاطب
في الذي اراني هذا كله فقال لي لا تفعل
انا صاحب وعبد لك ولا خوتك الانبياء
والذين يحفظون كلام هذا المصنف اشهد الله
وقال لي لا تختم كلام نبوت هذا المصنف



لان الزمان قد قرب من ظلم فليظلم ايضا.
 ومن تجسر فليتجسر ايضا والصلوة فليصير
 صديقاً والطعام فليبتطعمهم هذه التي سريعا
 وجزاي معي اعطي كل واحد على قدر اعماله.
 انا اول الحروف واخرها البداية والنهاية.
 الاول والاخر طوباهم كل من يقول وصايا.
 ليكون سلطانهم على شجرة الحياة ويدخلوا
 المدينة من الابواب واما الكلاب يلقون
 خارجا والسحر والقتلة والزناة وعبدت
 الشياطين وكل من يقول الكذب ويجبه وانا
 يسوع ارسلت ملاكي يشهد لكم بهذا الكلام
 في اللنايش كلها انا زرع ونسل اودود والنجم
 الذي يطلع في الشجر والروح والعروشه
 يقولان تعال والدي يسوع ليقل تعال
 والعطشان ليات ومن اراد ما الحياة ليلخذ
 مجانا انا اشهد لكل من يتبع كلام نبوت هذا
 الشجر

الشجران الذي يزيد عليه الله ينزل به
 الضربات الملتوية في هذا الشجر والدي
 ينقص من هذا الكلام الذي في هذا
 المصحف شيئا الله يشق اسمه من شجر
 الحياة ومن المدينة المقدسه الملتوية في
 هذا الشجر يقول الشاهد بهذا انها تكون
 وتاتي سريعا تعال يا ربنا يسوع المسيح الي
 الاطهار كلهم نعمة ربنا يسوع المسيح تكون
 مع جميعكم امين

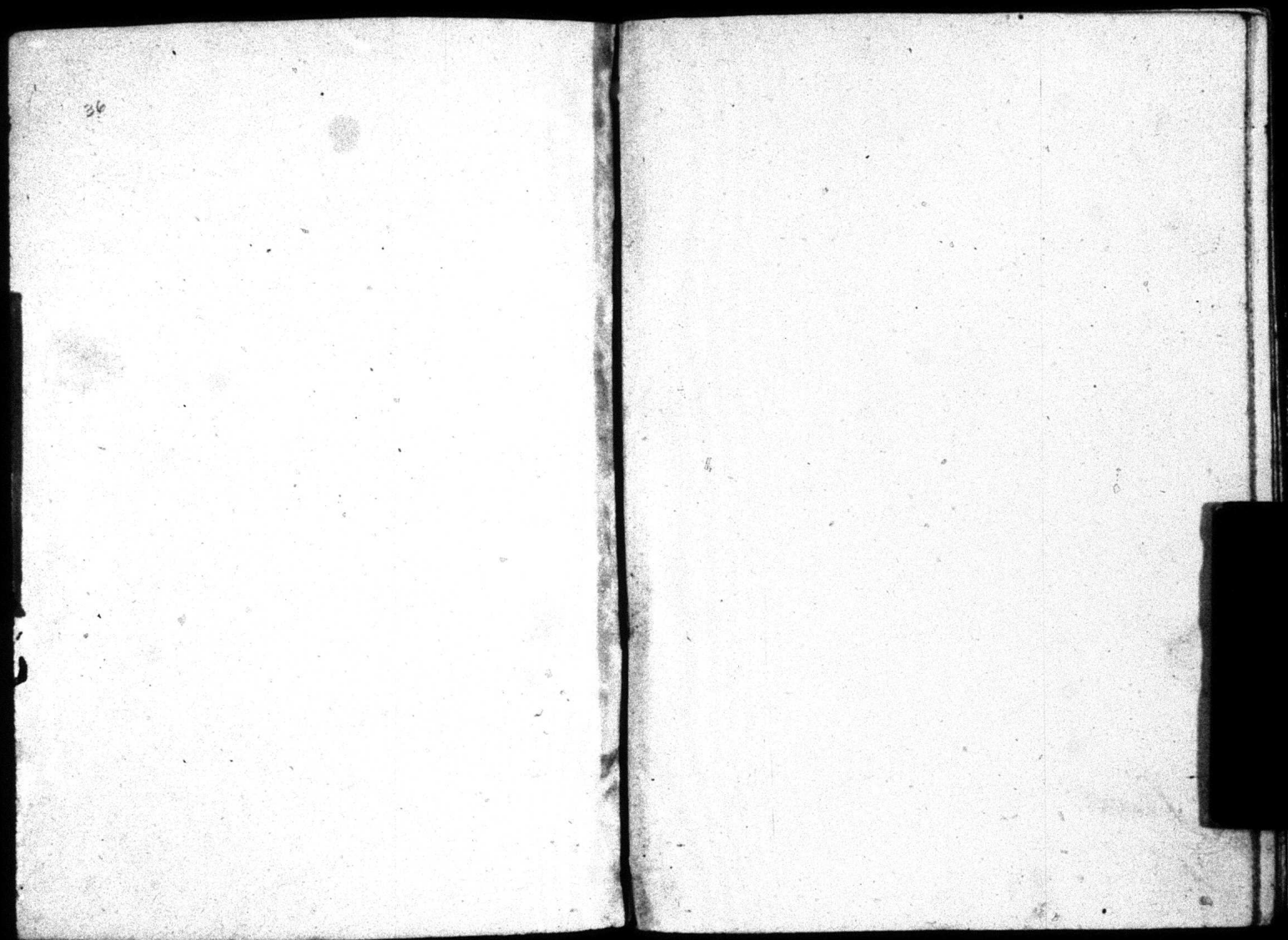
يحل ابوفا المشير بوحنا الانجيلي
 وهو كالتب العهد الجديد
 ولربنا المجد دائما الي الابد امين



وفقاً مؤيداً وحسباً غلداً على بيعة الشهيد العظيم
ماري مرقس الأنجلي بالارنكية عمرها اثنتان
على الزمان وذلك لإتيان ولا يرفس ولا يخرج
بوجه من وجه النلاف وكل من تعدوا أخرجه
يكون نصيبه مع يهود الاستحيوطي وقلاً
الكافر ويسعون الشاخر والحد من الحد من المالح
وعلي بني الطاعة على البركة والشكر لهم دائماً



35



يكتب اسمه على خارجه
رويا يوضا عري خط
ح
٥

وعن يبيار ك بعباره اخري
كتاب الامير غالمسيس عري

END

PROJECT NUMBER
EGYPT 001A

ROLL NUMBER
17

LOCALITY OF RECORD

**ST. MARK'S CATHEDRAL,
CAIRO**

TITLE OF RECORD

BIBLE MS. 221

ITEM

15